



Carlos Suárez Sánchez. Compositor, etnomusicólogo e percusionista galego, Celanova 1966. Mestre compositor polo Conservatorio Superior de Música Simón Bolívar de Caracas (especialidade electroacústica). Etnomusicólogo polo Instituto Universitario de Estudos Musicais de Caracas.

Creou máis de 40 obras acústicas e electroacústicas. As súas viaxes de investigación por Venezuela e o caribe inicianse en 1989, principalmente ás áreas culturais afroamericana e indíxena no Amazonas, onde realiza gravacións e estudos sobre música e paisaxes sonoras. Ten transcrito máis de 36.000 compases de música tradicional de todo o mundo. Traballou como investigador para FUNDEF “Fundación de etnomusicología e folklore”, e para FINIDE “Fundación internacional de etnomusicología” durante 10 anos. No ano 2006 gaña en Venezuela o premio nacional de cultura polo seu libro “Los chimbángueles de San Benito”. No ano 2003 retorna a Galicia, comezando os seus estudos da paisaxe sonora galega co colectivo **escoitar.org**.

Realizou máis de 60 concertos, presentando as súas composicións en **Venezuela** (FLM, TTC), **Brasil**, **Colombia**, **Perú**, **Chile** (Ai-Maako, Tsonami.cl), **Arxentina** (Tsonami, CCEBA), **Uruguai** (CCE), **Portugal** (Binauralmedia, Miso Music, FuturePlace), **Italia** (Emufest), **Francia** (Festival de Bourges, Elektrophonie), **Alemaña** (Centro Cervantes, Field Recordings Festival) **México** (World Forum for Acoustic Ecology, CCEMX) **USA** (Flamingo Festival) e **España** (VigoTransforma, MARCO, In-Sonora, MACUF, Telenoika, Larraskito, JIEM, Arteleku, SONAR, Experimentaclub + LIMb0, Matadero, Zeppelin, VIBRA, Espazos Sonoros, Foro Creativa 2009, LABORAL Centro de arte).

As súas conferencias e talleres viran ao redor de temas de psicoacústica, fonografía e composición, etnomusicología e paisaxes sonoras.

Proxectos en rede:

www.escoitar.org - Xeolocalización e estudo da paisaxe sonora galega.

www.mediateletipos.net - [teletipos dixitales]. Publicación dixital.

www.artesonoro.org - Portal de Arte Sonora en España.

www.sinsalaudio.org - Novas tecnoloxías de son nas escolas.

www.alg-a.org - Colectivo artistas dixitais de Galicia.

Referencias sonoras. (Nestes links pódese descargar a súa obra)

Alg-a (Metáforas do tempo) www.alg-label.com/spip.php?article162

Larrarkito (Alegorías del poder) www.xedh.org/larraskito/spip.php?article85

JNN (Ars Poética) www.justnotnormal.wordpress.com

carlossuarez1966.wordpress.com

Referencias a o seu traballo de investigación.

Estudos de etnomusicoloxía e paisaxes sonoras en Venezuela.

www.escoitar.org/Paisaxes-sonoras-de-Venezuela

Paisaxes sonoras en perigo de extinción. (Fonotopías de Galiza)

www.escoitar.org/Campas-e-campaneiros

Book – Los Chimbángueles de San Benito

www.alg-a.org/IMG/pdf/los_chimbanguelles_final_01.pdf

www.alg-a.org/IMG/pdf/los_chimbanguelles_final_02.pdf

Contacto: Rúa Pastora, 49, 3. 36210 Vigo, Pontevedra.

Telf. 986-420-770 (fijo) 619449118 (móvil)

Email. carlossuarez1966@gmail.com

